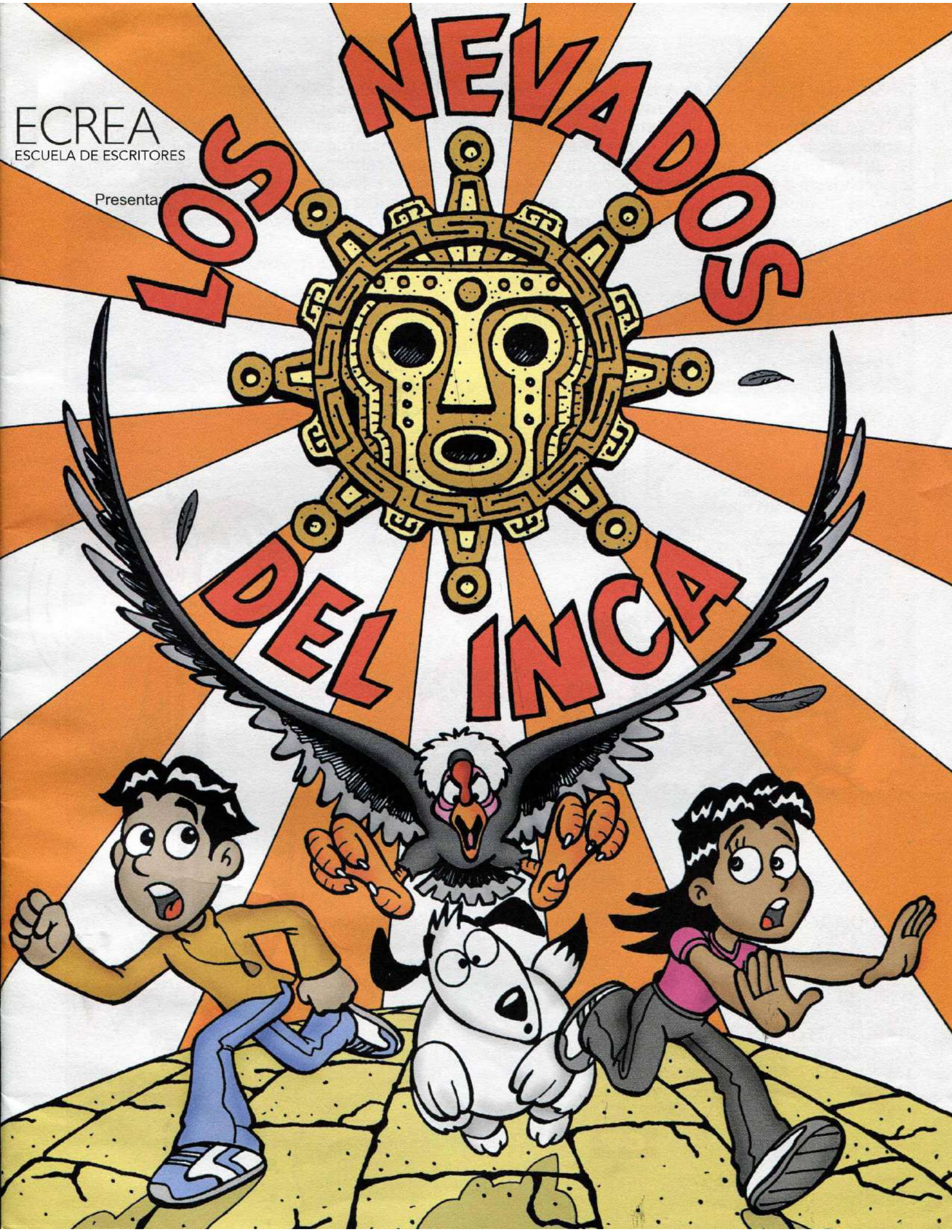


ECREA
ESCUELA DE ESCRITORES

Presenta

LOS NEVADOS

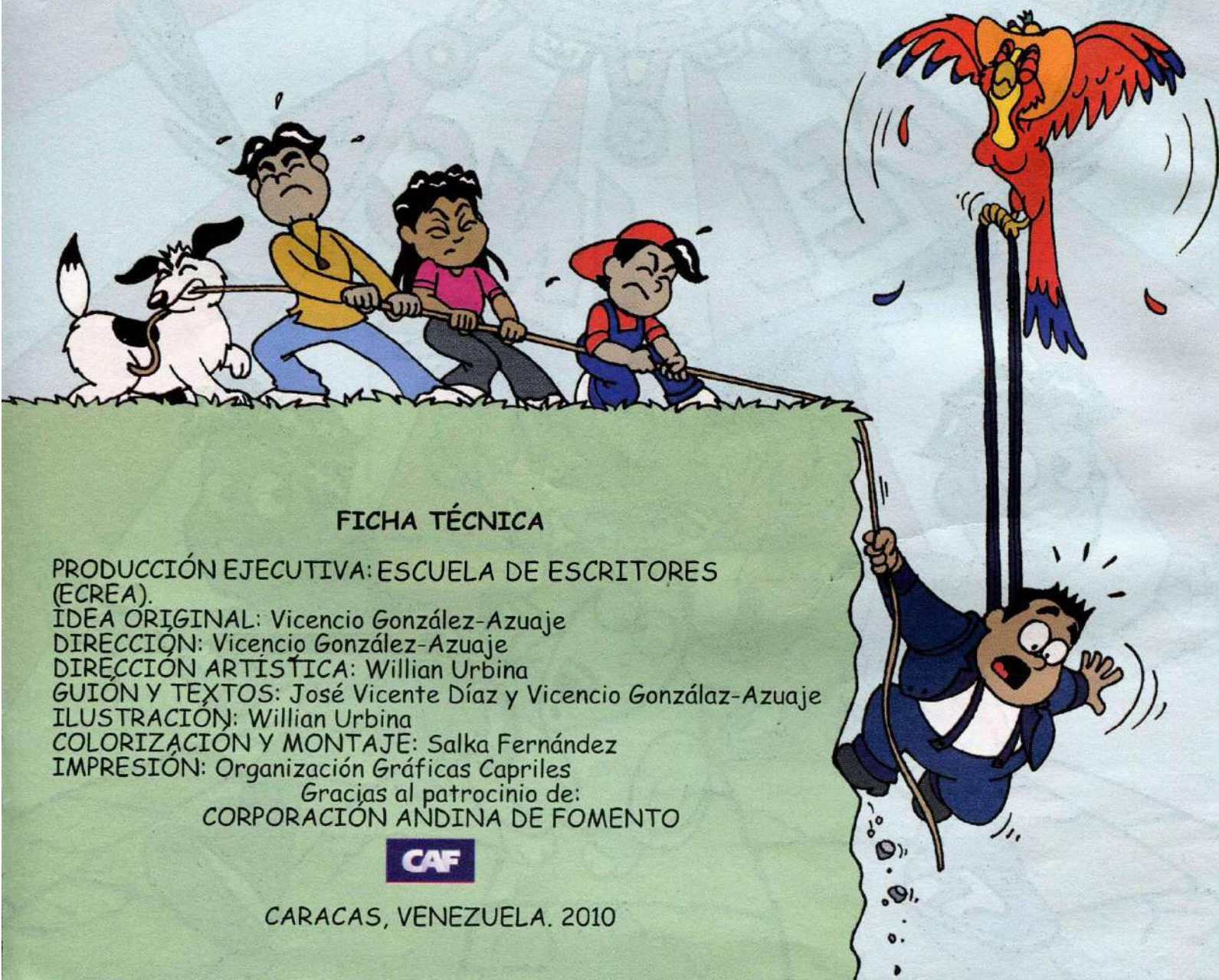
DEL INCA



PRESENTACIÓN

La Serie ORINOCA - MAYA trata sobre aventuras relacionadas con la historia Iberoamericana. Los 24 episodios están ambientados en el período de tiempo que abarca la época final precolombina, el Descubrimiento y la Conquista. Los niños protagonistas de las aventuras irán descubriendo **el Legado de las civilizaciones aborígenes**: sus Mitos y Leyendas fundantes; las Cosmogonías de Dioses y Héroes; el Bestiario de seres reales y mitológicos (cóndor y jaguar, gigantes y enanos); los grandes mitos de su historia (primeros pueblos, reinados e imperios; construcción de acrópolis, guerras, dominio del agua y de la selva); su Cultura (vida familiar, trabajo, organización social, religión, juegos de pelota, escritura, astronomía); la Geografía (jungla, pampa, picos nevados). Al final de cada aventura -para poder regresar al presente- deberán traer del pasado un Objeto vinculado a ese legado.

Cada episodio es una historia completa, pero además el conjunto de las historias de la serie va componiendo un rico mosaico de la herencia que nos dejaron nuestros antepasados aborígenes.



FICHA TÉCNICA

PRODUCCIÓN EJECUTIVA: ESCUELA DE ESCRITORES (ECREA).

IDEA ORIGINAL: Vicencio González-Azuaje

DIRECCIÓN: Vicencio González-Azuaje

DIRECCIÓN ARTÍSTICA: Willian Urbina

GUIÓN Y TEXTOS: José Vicente Díaz y Vicencio González-Azuaje

ILUSTRACIÓN: Willian Urbina

COLORIZACIÓN Y MONTAJE: Salka Fernández

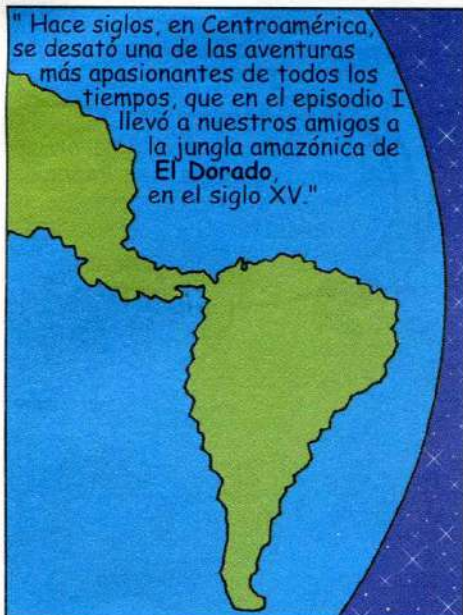
IMPRESIÓN: Organización Gráficas Capriles

Gracias al patrocinio de:

CORPORACIÓN ANDINA DE FOMENTO

CAF

CARACAS, VENEZUELA. 2010



"Y en el desván... Aymara sigue examinando los objetos."

Hicieron exploraciones también en el Perú. Esta es una imagen de la máscara del Dios Sol.

"Quino ahora está leyendo el periódico."

¡Ciclotrones, acaban de demostrar que El Dorado sí existió! "Las exploraciones petroleras en el Amazonas, con la última tecnología, han descubierto inmensos yacimientos de oro. En esa misma región el Tirano Aguirre y Walter Raleigh buscaron El Dorado infructuosamente" ¡Lo que vivimos no fue un sueño!

Apuesto a que el Tesoro del Inca también existió

Los Incas organizaron un vasto y poderoso imperio. Lograron avances en agricultura, arquitectura...

"Gabo entra apresuradamente."

¡Escondámonos, que viene el odioso Perú!

" Los tres se esconden en un viejo escaparate"

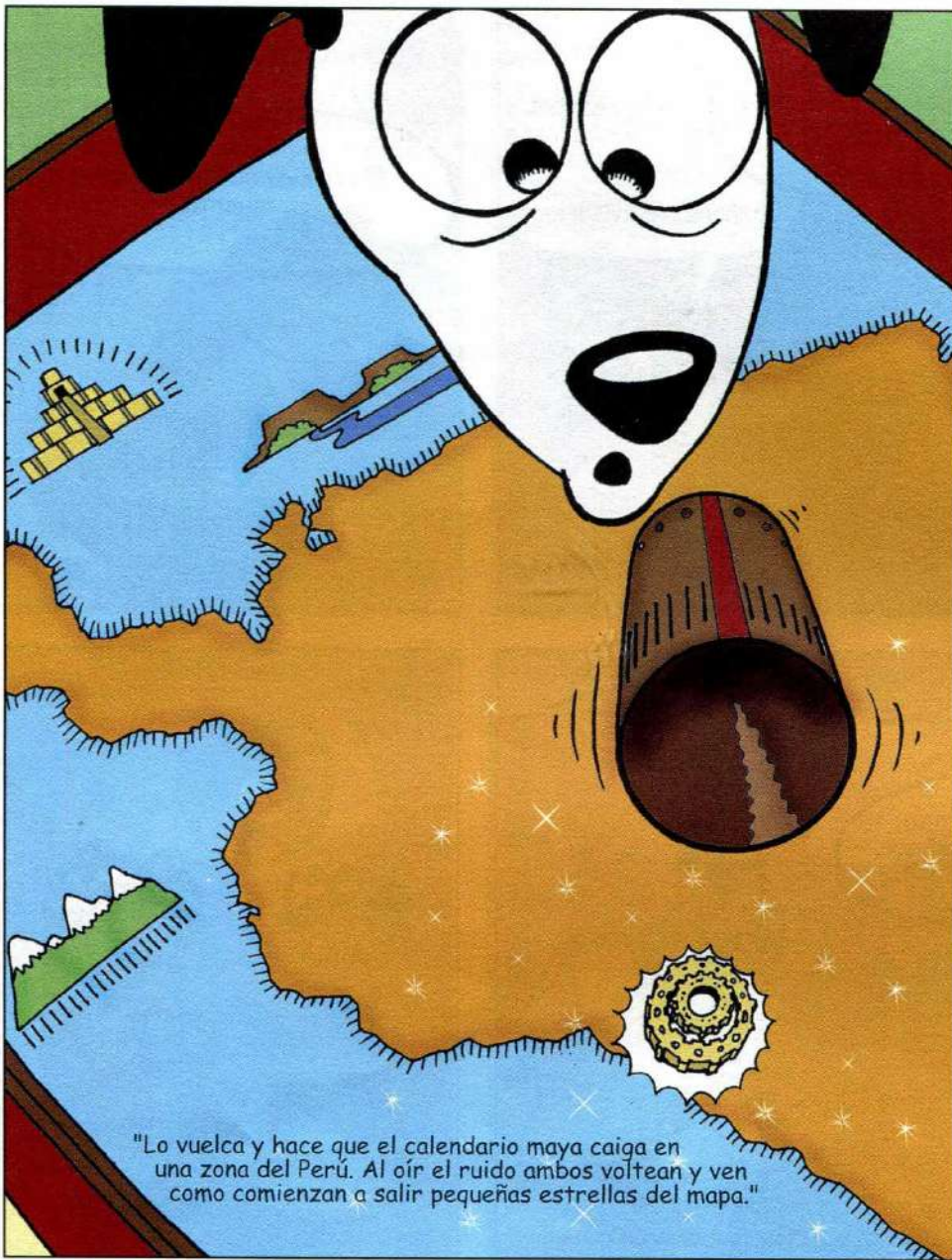
¡No se escondan, sé que están aquí! ¡Hoy es luna llena y no me pierdo este viaje!

¡Nevado, encuéntralos!

¡Bingo! ¡Saquen el calendario mágico o le contaré todo a la señora Dalía!

¡Guau, Guau...!





"Lo vuelca y hace que el calendario maya caiga en una zona del Perú. Al oír el ruido ambos voltean y ven como comienzan a salir pequeñas estrellas del mapa."



"Quino intentando cerrar el maletín".

¡Ciclotrones, trataré de detener esto!



"La nube de estrellas aumenta rápidamente hasta envolverlos. Luego atrapa a Nevado por el rabo".

¡Yo nooo, soy perro!

¡Fantabuloso, aquí vamos de nuevo!



" En una provincia del imperio más poderoso de la América precolombina: el Tehuantisuyu".



¡Parece que hubiera dado vueltas como un trompo!

¿Estás bien?

Si, ¿Y Nevado?

"De repente, oyen unos gritos cercanos".



¡Senchí, únete al gran Zacchú o destruiré tu pueblo!

"Se asoman entre la vegetación y ven a Zacchú maltratando al curaca Senchí".



" Zacchú es un rebelde que desea adueñarse del imperio".



¡Jamás, yo ser leal a Comahué, Hijo del Sol!

" Zacchú, lo golpea en la cara".

¡ Cuando llegue a Cuzco, yo seré el Inca!



"Pakembó, hijo de Senchí, se abalanza sobre Zacchú."



¡Atenlo! ¡Llevar a su padre para que vea saqueo de su pueblo!

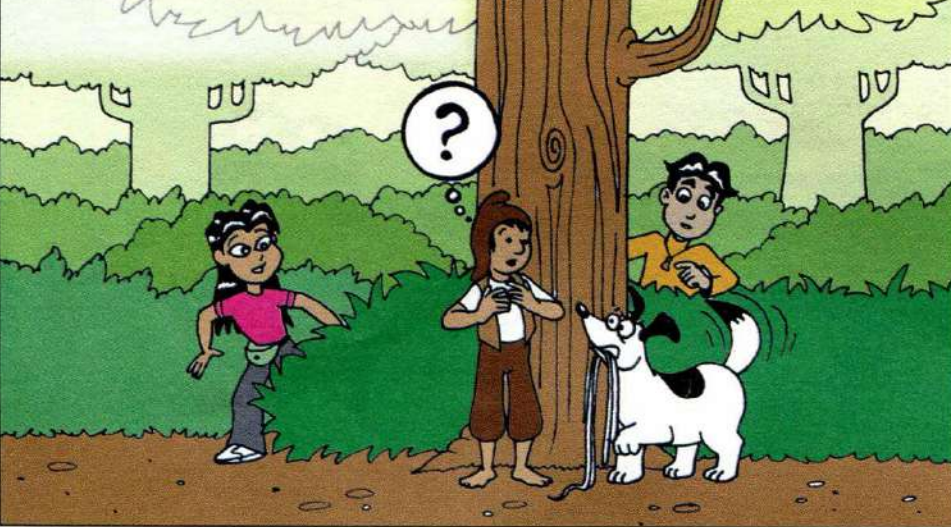
¡Cobarde!

"Los guerreros atan al niño a un árbol cercano a nuestros amigos y se alejan."



¡Nevado, desátalo!

"Nevado, se acerca por detrás del árbol, muerde la cuerda y lo libera, los chicos se acercan."



¡Hola! ¡No tengas miedo, somos amigos y queremos ayudarte! ¿Cómo te llamas?

¡Pakembó!

¡Ella es Aymara, él es Nevado y yo soy Quino!



Queremos ayudar a tu pueblo, ¿Qué podemos hacer?

Debo avisar al Inca. Estar en Templo del Sol en Cuzco.

¿Sabes cómo llegar? Nosotros te acompañaremos.



Sí, conocer ruta corta y llegar antes que Zacchú.

¡Partamos de inmediato!

"Nuestros amigos comienzan el viaje, cruzan la espesa selva, camino al Cuzco."



"Horas después, se topan con un enorme hormiguero."



"Saca un puñado de enormes marabuntas y se las ofrece a Quino para que las coma. Quino saca de su koala los fósforos."



Es una buena idea, pero se me ocurre otra mejor, ¡Asémoslos al fuego!



"Quino prepara una hoguera con los fósforos."



"Después de comer, todos tienen sed, pero Pakembó les dice que en esa zona no hay ríos. A Quino se le ocurre otra idea y les dice, obtendremos agua con un método interesante: abre un agujero en la tierra, coloca un cuenco en el fondo, saca de su koala una bolsa plástica, la extiende encima y la sujeta con cuatro estacas de madera. En el centro y sobre el cuenco, coloca una piedra. Luego les explica, "el calor del sol hará condensar el aire dentro del hueco sobre la superficie de la bolsa" A los pocos minutos, pequeñas gotas de agua resbalan hacia donde está la piedra y gotean dentro del cuenco."



¡Eres genial!



"Al atardecer, tras atravesar la selva, llegan a la zona donde comienza la sierra. Arriban al piedemonte andino, cuya vegetación de hierba baja contrasta con la selva. Encuentran un rebaño de llamas."



"Nevado se acerca a las llamas y les ladra"



"Una llama se molesta y le lanza un inmenso escupitazo, que lo deja atontado."



Llamas hacer eso cuando se les molesta.



"Un pastor de la sierra los descubre"

¿Quiénes ser ystedes?



"Nuestros amigos le explican la misión que llevan a cabo."

¡Ser muy valientes!

Debemos continuar el viaje.

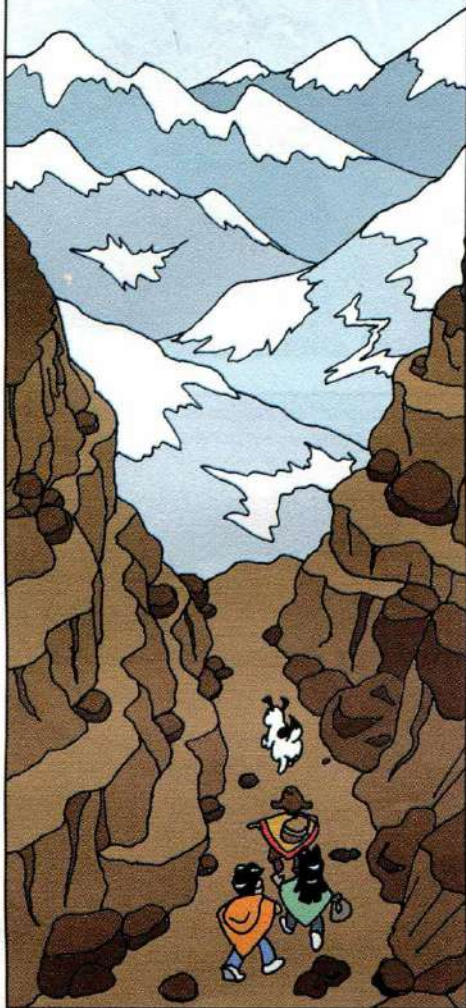


Ser muy tarde. Los invito a pasar noche en mi casa. Partirán mañana.

¡Andinismo nocturno es osadía! ¡Gracias!



"Al amanecer, bien equipados con sendas mochilas y ponchos, inician el ascenso de la sierra."



"Cada vez el ascenso es más difícil. Pakembó, con bastante agilidad lanza una cuerda a una roca y logra atarla a ella, luego sube con la cuerda atada en la cintura y llega a un repecho de la montaña. También Aymara se amarra la cuerda a la cintura y sube, mientras que a Nevado no le resulta muy cómoda la subida."



"Con la misma técnica, nuestros amigos continúan trepando por la montaña. En un repecho, Nevado descubre un nido de cóndor con varios huevos."



"Muy goloso, se come los huevos. Pero es descubierto por un cóndor de Los Andes. El ave desciende en picada hacia Nevado. Este lo advierte y los muchachos se dan cuenta."



"El cóndor atrapa a Nevado con sus garras. Cuando trata de alzar vuelo..."



"Quino sale en defensa de Nevado."



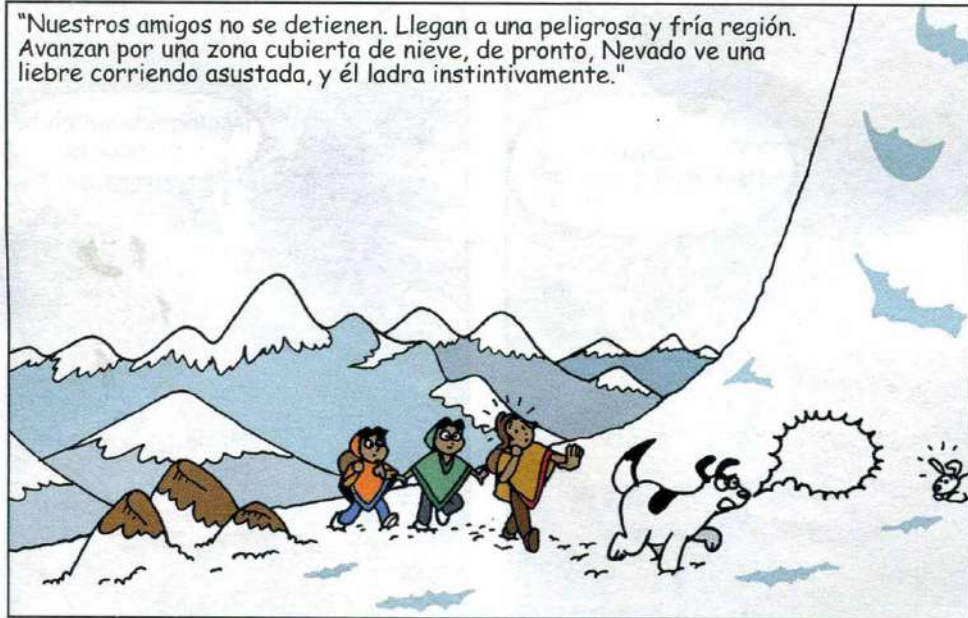
"Quino logra aferrarse a Nevado y el cóndor se concentra en él. Lo empuja hacia la orilla del precipicio hasta que está a punto de caer. Se asusta bastante porque le teme a las alturas. El cóndor intenta ascender con dificultad."



"El cóndor no puede con tanto peso y tiene que aterrizar, cansado, en otro repecho más abajo. Suelta a Quino y a Nevado y se aleja. Pakembó y Aymara se reúnen con ellos, quienes tiemblan del susto."



"Nuestros amigos no se detienen. Llegan a una peligrosa y fría región. Avanzan por una zona cubierta de nieve, de pronto, Nevado ve una liebre corriendo asustada, y él ladra instintivamente."



"Un ruido sordo sale de la tierra, sienten que el suelo se mueve. Todos se asustan y tiemblan."



"Desde lo alto de la falda se desprende una masa de nieve. Corren hasta llegar a una oquedad en la pared."



"Entran y ven cómo cae una intensa cortina de nieve. Se produce un gran estrépito."



"Luego del alud, Pakembó sale y una bola grande de nieve cae y lo sepulta."



"Ambos escarban. Nevado olfatea la nieve y lo ubica."



"Nevado escarba velozmente. Quino y Aymara lo ayudan hasta que Pakembó surge de la nieve."



"Más tarde, el grupo se encuentra cerca de Cuzco. La zona es rocosa y de escasa vegetación, los muchachos caminan. Nevado se adelanta porque descubre una lagartija verde y piensa que es un pequeño bocado, persigue al animalito, el cual se mete en una cueva a cierta distancia, los otros van tras él."



"Los tres entran en la cueva. Dentro hay penumbra y no encuentran a Nevado."



"Con ayuda de unas lanzas, que encuentran en la entrada, improvisan unas teas. Avanzan por la cueva, y llegan a una chulpa."



"De pronto toda la chulpa se llena de víboras, que los rodean."



"Los tres acercan las antorchas a las víboras, que le rehuyen al fuego, y se abren paso entre ellas, internándose más en la cueva."



"Nuestros amigos dejan atrás al enemigo, corren por la cueva larga y tétrica, hasta que se detienen frente a una puerta de madera, vieja y mohosa."

Quizás sea una entrada del Templo del Sol ¡Abrámosla!

¡Ciclotrones!
¡Parece una puerta oculta!

¡Esa condenada lagartija se me escapó!



"Los tres empujan la puerta y ..."

¡Aaahh!



¡Aaahh!
¡Auuu!
¡PLANN!
¡Ayayay!
¡Aaahh!

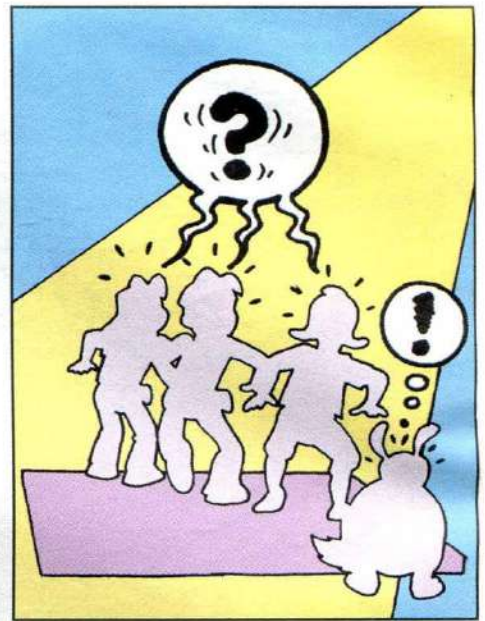


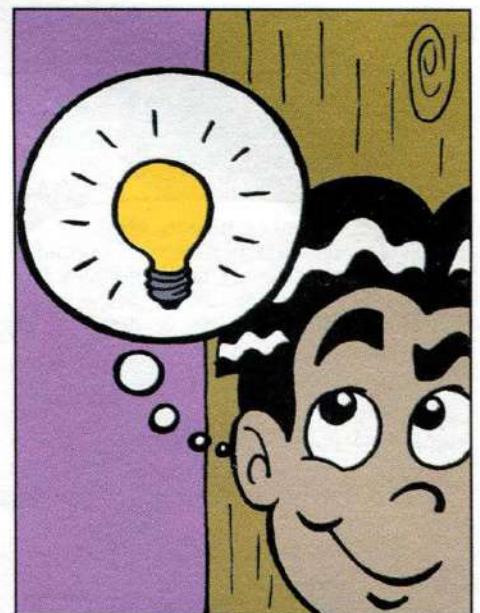
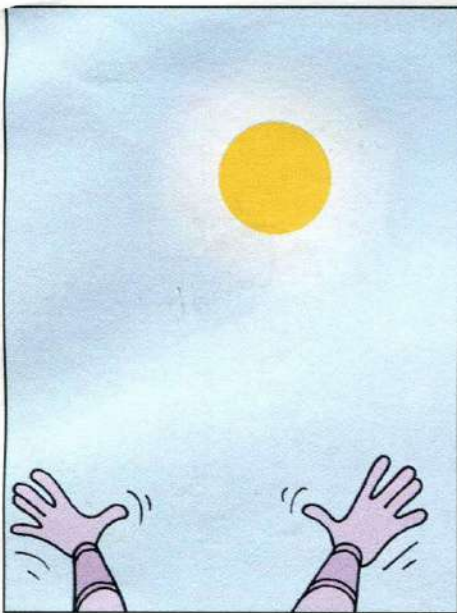
"Logran entrar en el Templo del Sol."
"Se encuentran ante una gran sala ricamente decorada, al fondo está el Inca Comahue sentado en su trono, a su lado está el Tucurigua, los Orejones y los sacerdotes. Todos se asombran al ver a los visitantes."

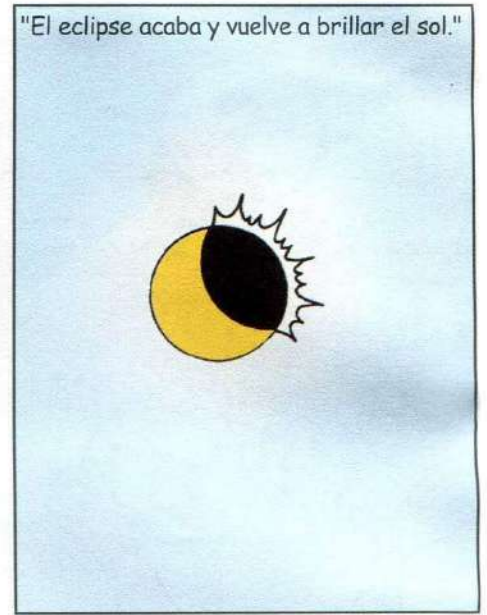


Ser el Inca ¡llegamos!
¡Hoolaa!

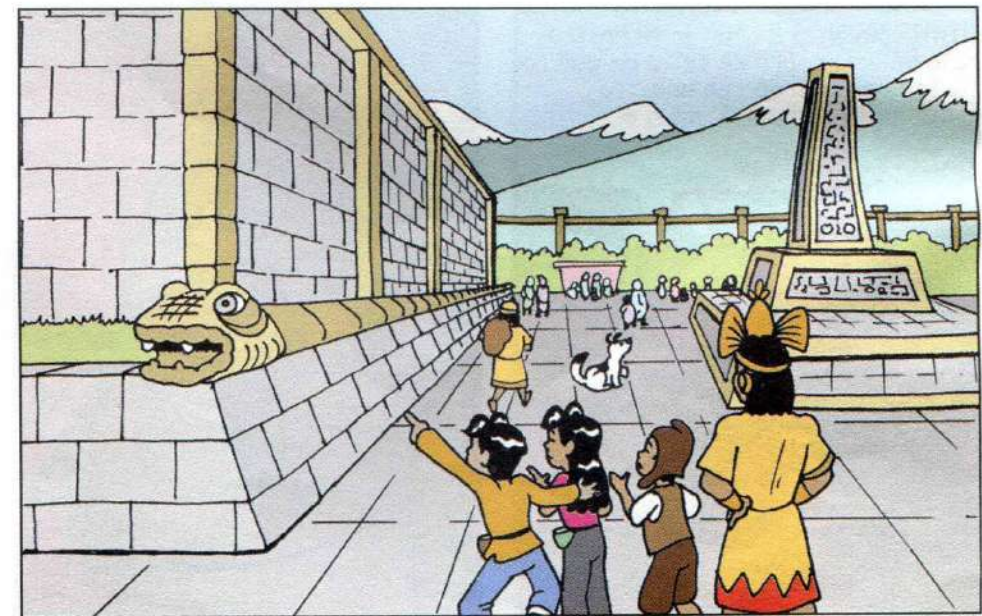


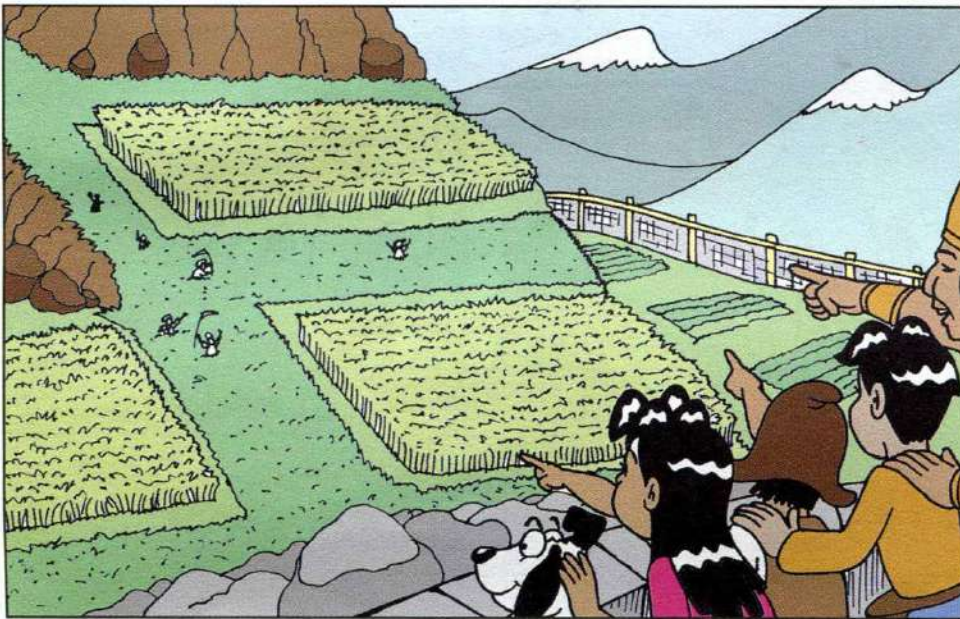
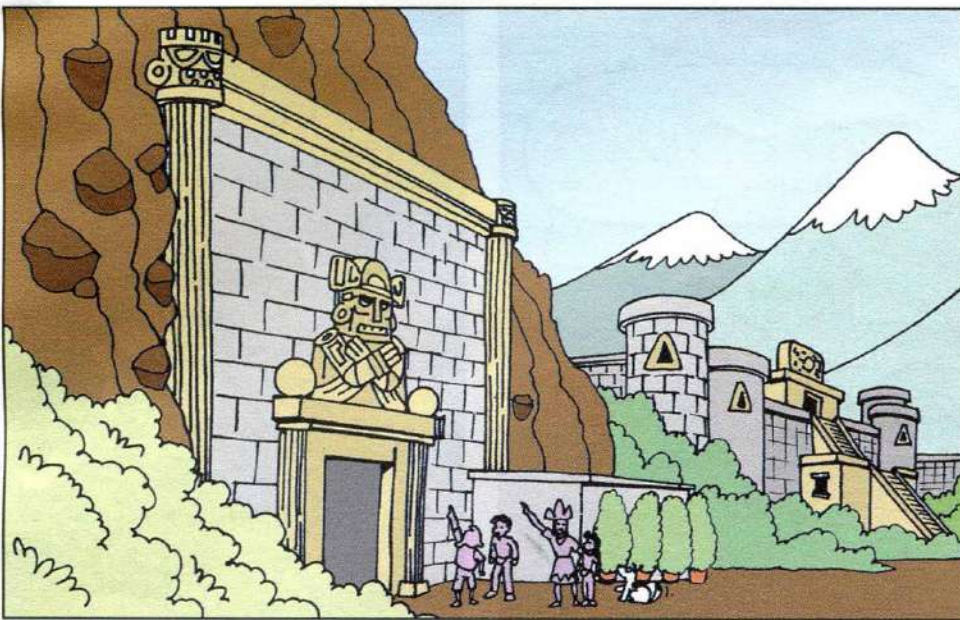






"Comahué les da trato de huéspedes especiales, con regalos y comida. Luego los acompaña a recorrer el Cuzco, mostrándoles las magníficas construcciones y grandes palacios, los cultivos de maíz en terrazas escalonadas, templos y huacas."





"De nuevo en el Templo del Sol, el Tucurigua trae noticias."

¡Zecchú acercarse a Cuzco!



"Comahué acepta el plan. Luego, con nuestros amigos y su guardia, van a una pequeña colina, desde donde se divisan las murallas que protegen la ciudad. Mientras en las alturas el gran Inti brilla más que nunca."





"...Hacen reflejar el sol en los platos y ciegan al enemigo, tal que no aciertan a ver a los guerreros leales y son liquidados por las flechas, lanzas, hondas y macanas. Zecchú y sus hombres son derrotados y emprenden la huida."





GLOSARIO

Botuto: trompeta de guerra de los incas.

Ciclotrón: acelerador electromagnético de alta frecuencia, que comunica gran velocidad a partículas electrizadas, para obtener transmutaciones y desintegraciones de los átomos en protones, electrones y neutrones. La palabra es usada en la historia, para expresar sorpresa y admiración.

Cóndor: el ave de rapiña de mayor envergadura en toda América del Sur.

Curaca: Gobernador de cada una de las provincias, que integraban el imperio incaico.

Cuzco: capital del imperio incaico, fundada en el siglo XI por Manco Capac.

Chulpa: tumba incaica.

Eclipse: desaparición parcial o total de un astro por la interposición de otro cuerpo celeste.

Fantabuloso: fantástico y fabuloso, excelente.

Honda: arma incaica empleada en la guerra.

Inca: Emperador, se le consideraba hijo del Dios Sol, dueño de las tierras imperiales y señor absoluto de sus habitantes.

Inti: Dios del Sol, entre los incas.

Koala: bolso que se ciñe a la cintura, análogo al que tienen los marsupiales del mismo nombre.

Llama: mamífero rumiante de las altiplanicies de América del Sur.

Macana: arma incaica, empleada en la guerra.

Marabunta: hormiga gigante o bachaco de tonalidad rojiza.

Máscara del Sol: joya del imperio incaico que simbolizaba el poder.

Molécula: la parte biológica más pequeña que puede existir en estado libre. La palabra es usada en la historia para expresar contrariedad.

Momia: cadáver conservado por medio de sustancias balsámicas.

Nota: de lo mejor.

Plata: metal blanco brillante, inalterable y muy dúctil.

Orejones: Consejo de Príncipes, miembros del clan del Inca.

Raya: de lo peor

Sensástico: sensacional y fantástico, excelente.

Tehuantisuyu: imperio incaico.

Templo del Sol: el santuario más rico y suntuoso del Cuzco, dedicado a Inti.

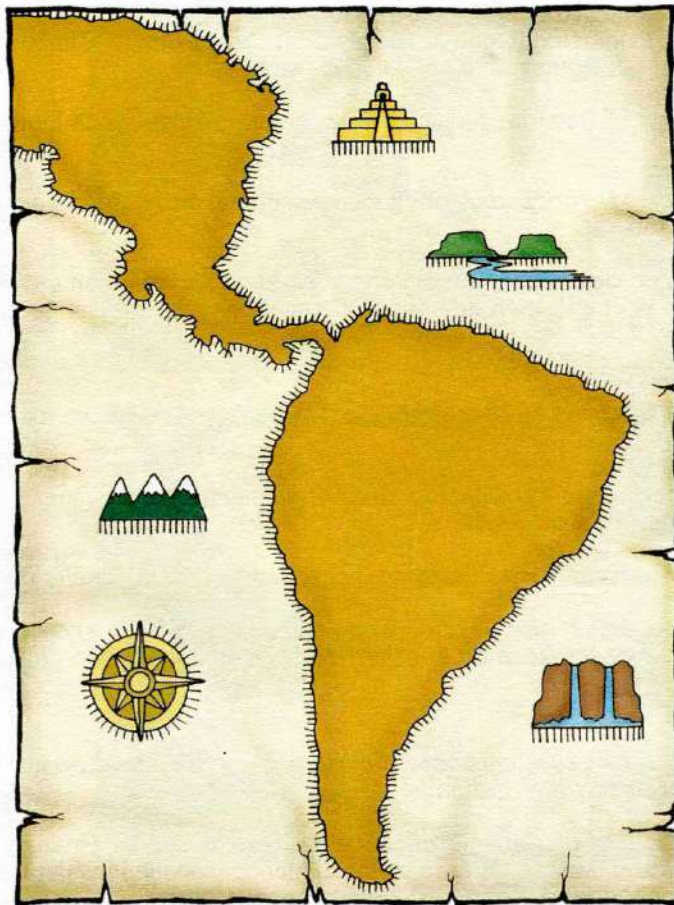
Tucurigua: Asesor del Inca y jefe del Consejo de Orejones.

Víbora de cascabel: reptil ofidio de América, que emite un sonido similar a cascabeles.

Qino: Nevado, un perro de tu misma raza y nombre acompañó a Simón Bolívar en su gesta libertadora por Los Andes.



¡AMEEEERiCAA!



ECREA
ESCUELA DE ESCRITORES