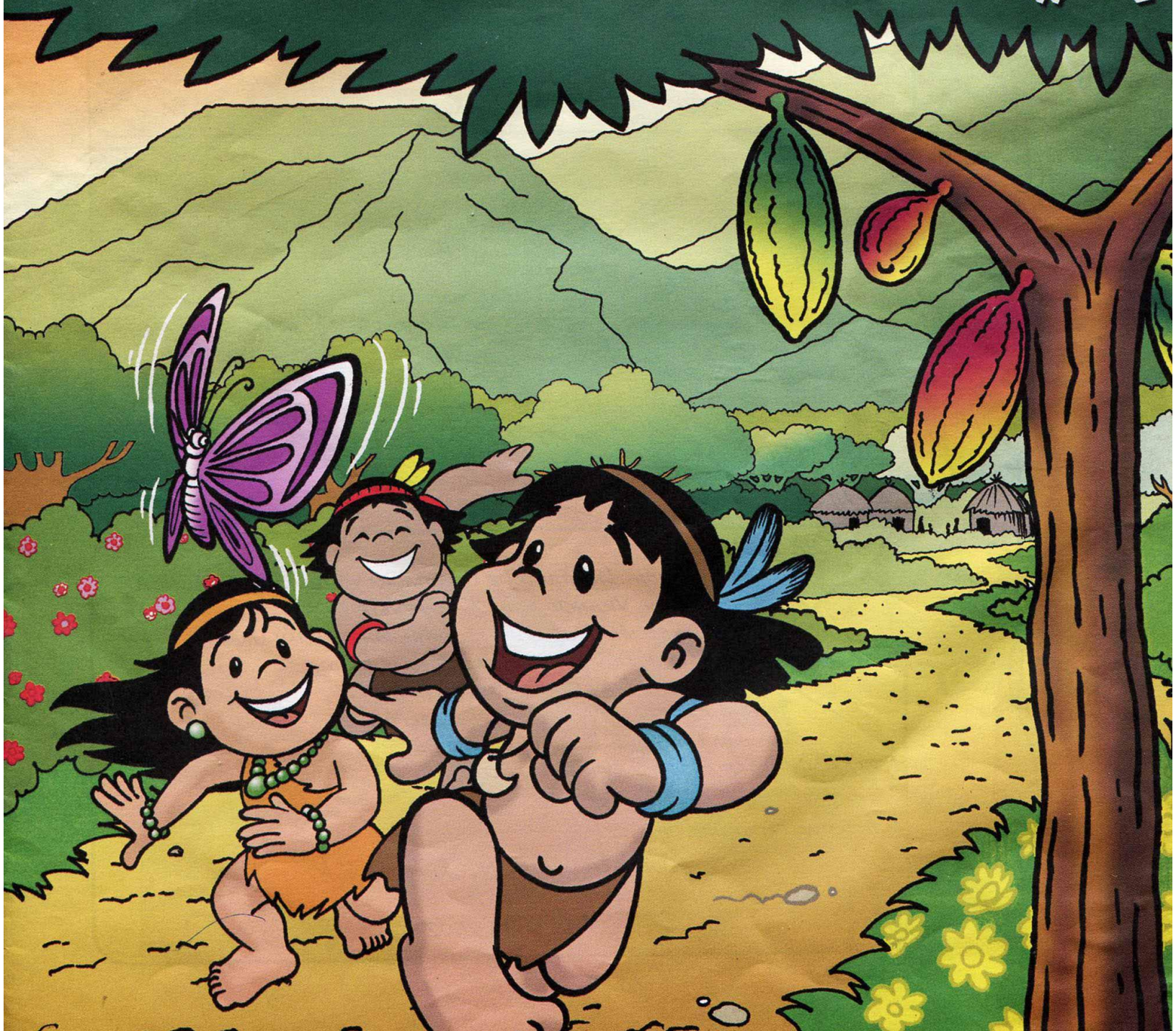


# CHACAITO Y CATIA

ECREA

LA LEYENDA DEL CACAO

# 1



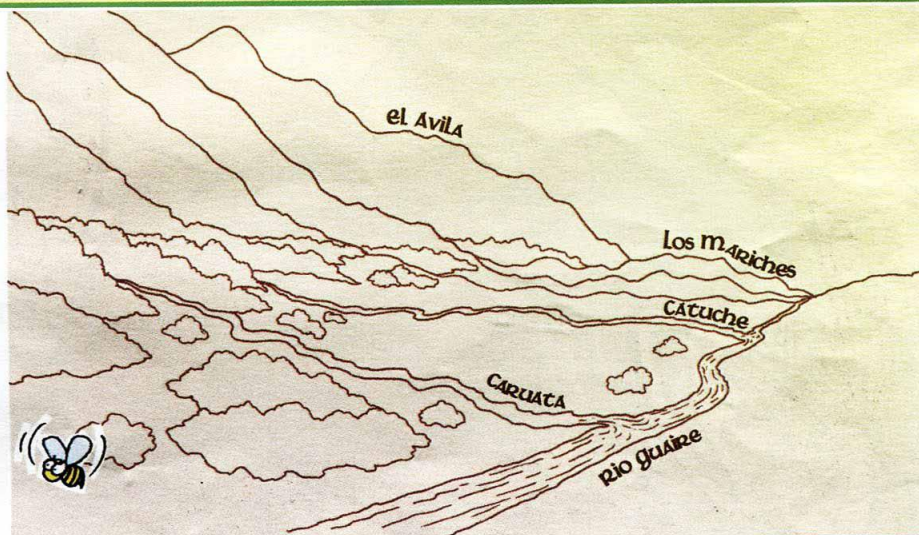


CHACAÍTO Y CATIA ES UNA SERIE DE AVENTURAS RELACIONADAS CON LA HISTORIA Y TRADICIONES DEL MUNICIPIO CHACAO, Y CON LA CULTURA LATINOAMERICANA. SUS TRES PROTAGONISTAS: CHACAÍTO, CATIA Y SEBUCÁN, VIRARÁN APASIONANTES AVENTURAS EN LA ÉPOCA DE LA CONQUISTA DE VENEZUELA, LA FUNDACIÓN DEL PUEBLO DE CHACAO, Y EL INICIO DEL CULTIVO DEL CAFÉ, HASTA EL PRESENTE.

A TRAVÉS DE LOS DIFERENTES EPISODIOS IRÁN DESCUBRIENDO EL LEGADO DE NUESTROS ABORÍGENES: SUS MITOS (\*) Y LEYENDAS FUNDANTES; LAS COSMOGONÍAS DE DIOSSES Y HÉROES; EL BESTIARIO DE SERES REALES Y MITOLÓGICOS; LOS GRANDES HITOS DE SU HISTORIA (PRIMERA POBLACIÓN, CULTIVOS, DOMINIO DEL AGUA Y DE LA SELVA, GUERRAS); LA GEOGRAFÍA (VALLE, MONTAÑA, RÍOS). Y MÁS ADELANTE, LA CULTURA MESTIZA QUE SURGIÓ A PARTIR DE LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XVI (VIDA FAMILIAR, TRABAJO, ORGANIZACIÓN SOCIAL, RELIGIÓN, JUEGOS, MÚSICA Y ESCRITURA).

CADA EPISODIO ES UNA HISTORIA COMPLETA, PERO ADEMÁS EL CONJUNTO DE LAS HISTORIAS DE LA SERIE IRÁ COMPONIENDO UN RICO MOSAICO DE LA HERENCIA QUE NOS DEJARON NUESTROS ANTEPASADOS.

(\*) EN LA ÚLTIMA PÁGINA ENCONTRARÁS UN GLOSARIO EXPLICATIVO DE LAS PALABRAS QUE APARECEN EN LOS TEXTOS Y QUE TAL VEZ NO CONOZCAS.



#### FICHA TÉCNICA

PRODUCCIÓN: ESCUELA DE ESCRITORES ECREA

DIRECCIÓN: VICENCIO GONZÁLEZ-AZUAJE

DIRECCIÓN ARTÍSTICA E ILUSTRACIÓN: WILLIAN URBINA

ILUSTRACIÓN Y COLORIZACIÓN: LUIS BRITO

EDICIÓN Y MONTAJE: VALDO MELÉNDEZ

GUIÓN Y TEXTOS: VICENCIO GONZÁLEZ-AZUAJE

ASESORÍA HISTÓRICA: ROBERTO LOVERA DE-SOLA

IMPRESIÓN: ORGANIZACIÓN GRÁFICAS CAPRILES

GRACIAS AL PATROCINIO DE:

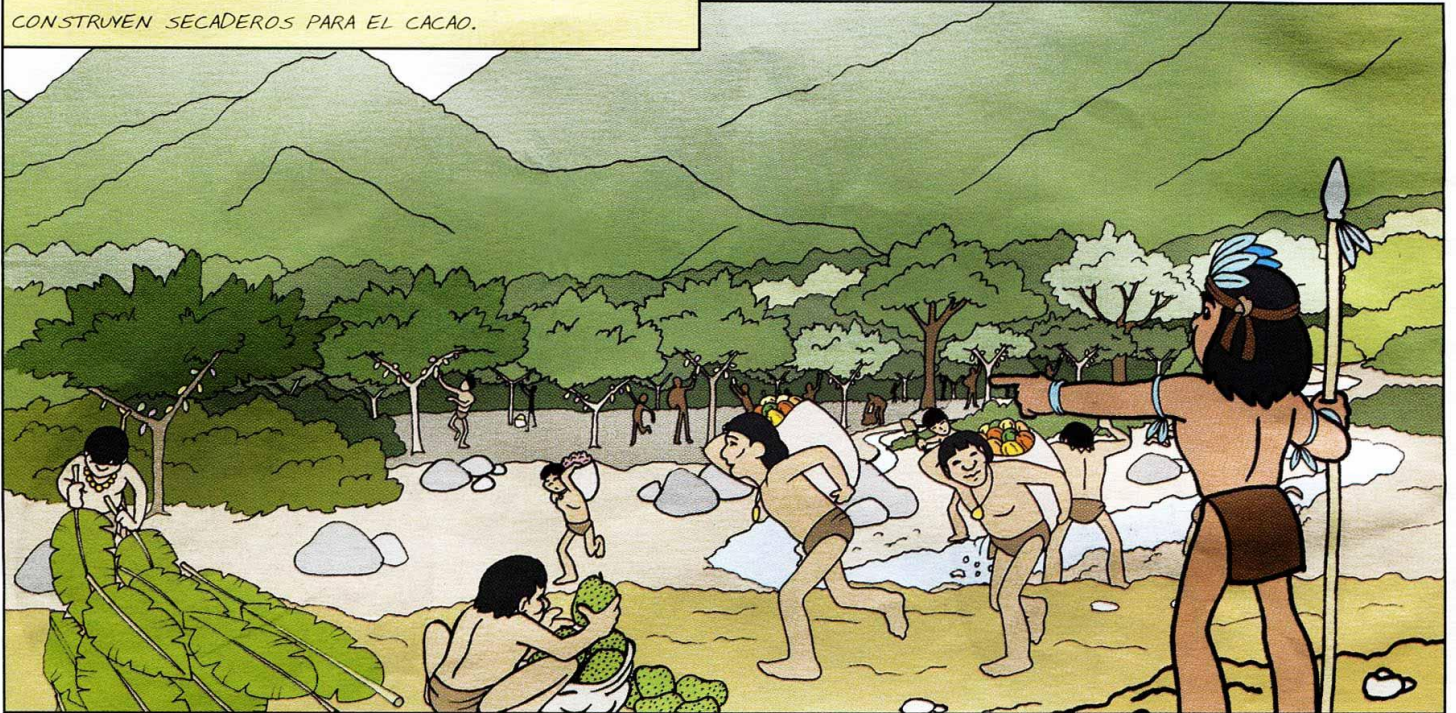
ALCALDÍA DEL MUNICIPIO CHACAO

© ECREA 2010



# LA LEYENDA DEL CACAO

LADERA DEL GUARAIRA REPANO. AÑO 1560.  
EL CACIQUE CHACAO DIRIGE LAS LABORES PARA EL CULTIVO  
DEL CACAO Y DEL CATUCHE. CANALIZAN LAS QUEBRADAS Y  
CONSTRUYEN SECADEROS PARA EL CACAO.



CHACAO -ACOMPAÑADO DE SUS HIJOS: CHACAÍTO, SEBUCÁN  
Y SU SOBRINA CATIA- PRESIDE LA CELEBRACIÓN DE LA  
COSECHA. LE ENTREGAN LAS PRIMICIAS DE LOS FRUTOS  
PARA LA ACCIÓN DE GRACIAS.





"TE ENSEÑARÉ A PREPARAR CACAO CON PODERES MÁGICOS PARA QUE -CUANDO SEAS CACIQUE- LO UTILICES PARA COMUNICARTE CON DIOS Y CONOCER LO QUE ES MEJOR PARA NUESTRO PUEBLO."



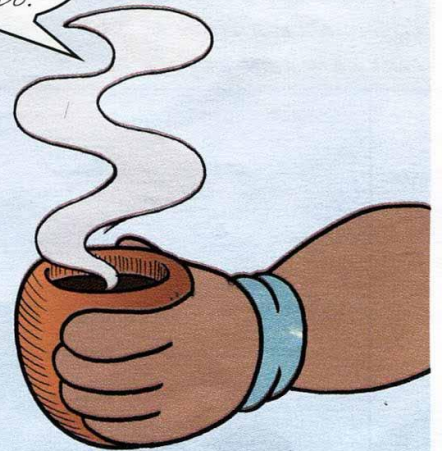
¿Y A MÍ QUÉ ME ENSEÑARÁS?

DONDE ESTÁ EL CACAO CON PROPIEDADES MEDICINALES.

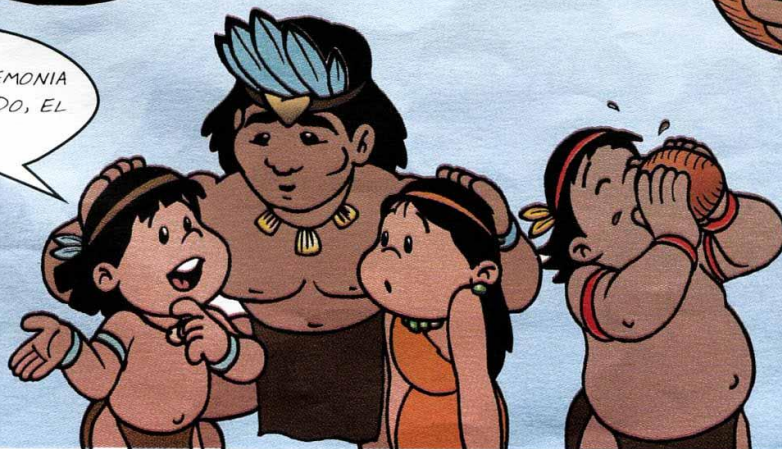


¿Y A MÍ QUÉ ME VAS A ENSEÑAR?

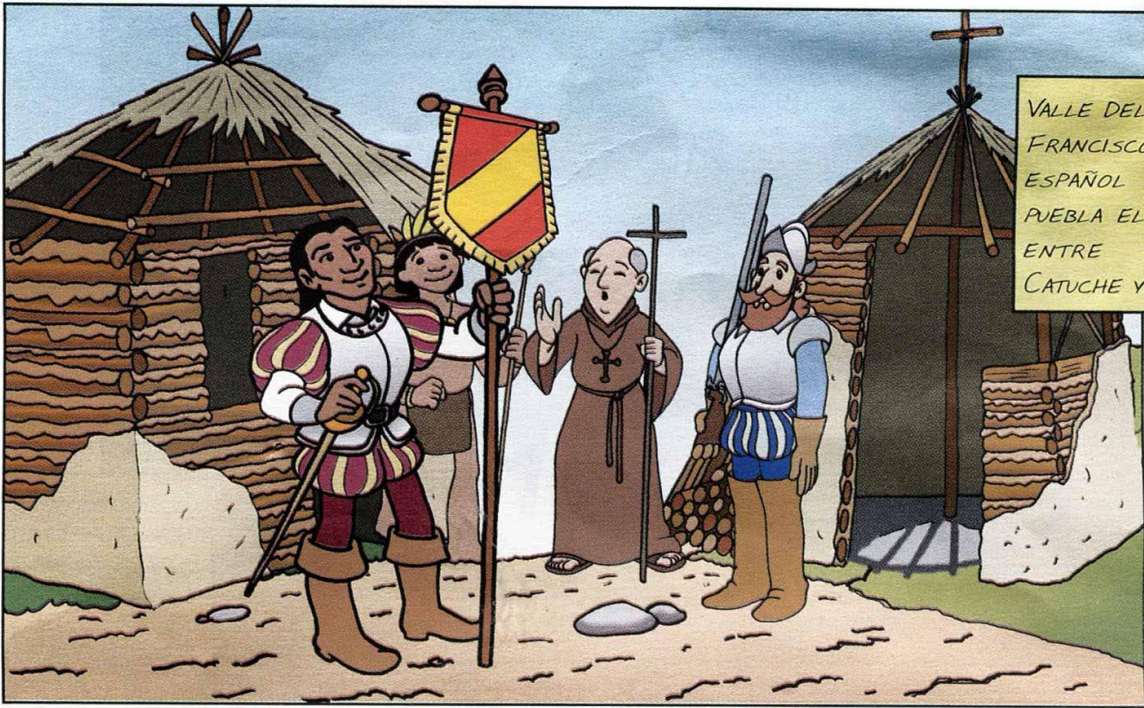
"A PREPARAR EL CACAO MÁS SABROSO DEL MUNDO."



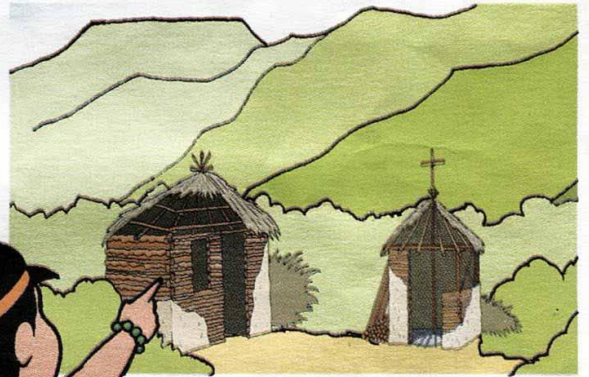
¿CUÁNDO SERÁ LA CEREMONIA CON EL CACIQUE FAJARDO, EL PARAGUACHOÁ?







VALLE DEL GUAIRE. AÑO 1560.  
 FRANCISCO FAJARDO -HIJO DE  
 ESPAÑOL E INDIA GUAQUERÍ-  
 PUEBLA EL VALLE DEL GUAIRE,  
 ENTRE LAS QUEBRADAS  
 CATUCHE Y CARUATA.



¿Y ESOS DOS  
CANEYES QUÉ SON?





UN TIEMPO DESPUÉS...

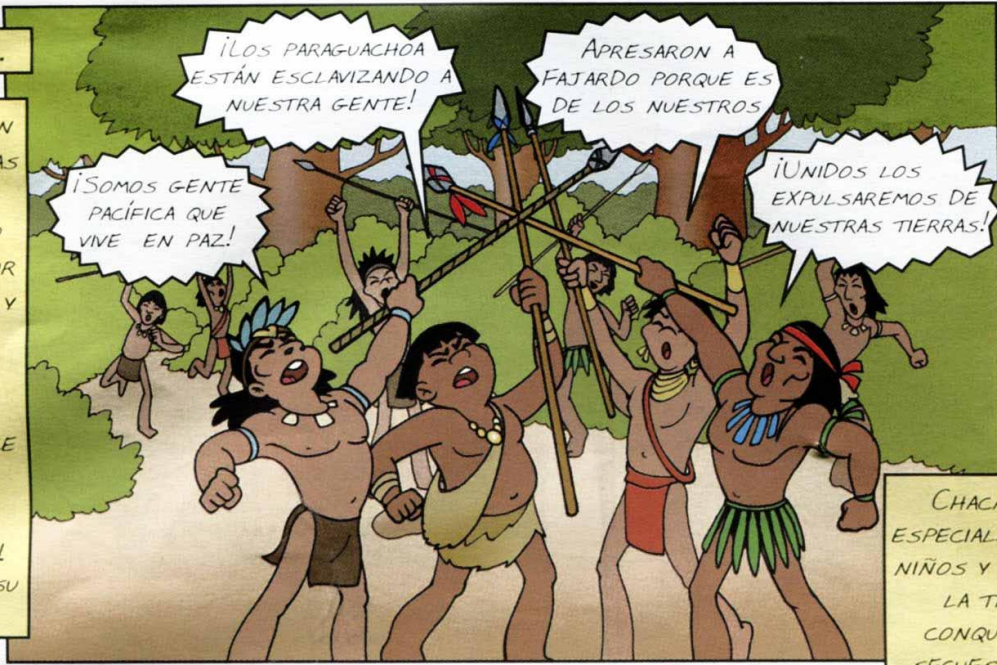
LOS TEQUES LE INFORMAN A FAJARDO DE UNAS MINAS DE ORO QUE HAY EN SU TERRITORIO, ÉSTE SE LO COMUNICA AL GOBERNADOR QUIEN LO HACE APRESAR, Y ORDENA INICIAR LA BÚSQUEDA DEL ORO UTILIZANDO A LOS ABORÍGENES. CHACAO HACE UNA ALIANZA CON LOS CACIQUES GUACAIPURO, TÉREPAIMA Y PARAMACONI PARA UNIDOS, LIBERAR A SU GENTE.

¡SOMOS GENTE PACÍFICA QUE VIVE EN PAZ!

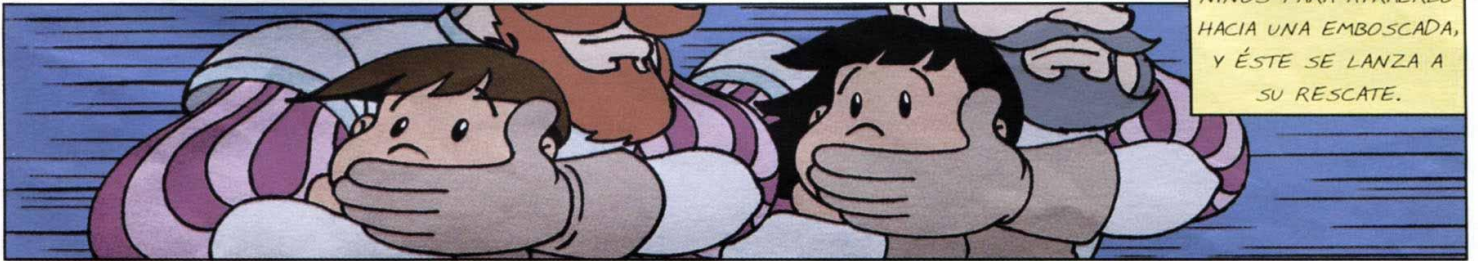
¡LOS PARAGUACHOA ESTÁN ESCLAVIZANDO A NUESTRA GENTE!

APRESARON A FAJARDO PORQUE ES DE LOS NUESTROS

¡UNIDOS LOS EXPULSAREMOS DE NUESTRAS TIERRAS!



CHACAO CUIDABA ESPECIALMENTE A LOS NIÑOS Y MUJERES DE LA TRIBU. ¡LOS CONQUISTADORES SECUESTRAN A DOS NIÑOS PARA ATRAERLO HACIA UNA EMBOSCADA, Y ÉSTE SE LANZA A SU RESCATE.



ATAQUEN TODOS POR EL FRENTE PARA QUE PIENSEN QUE YO ESTOY. MIENTRAS LOS DISTRAEN, ENTRARÉ POR DETRÁS Y LOS LIBERARÉ.



CHACAO SALTA LA PARED Y LIBERA A LOS NIÑOS... ...Y CUANDO ESTÁ A PUNTO DE ESCAPAR...



¡ENTRÉGATE O LE DISPARO A LOS NIÑOS!

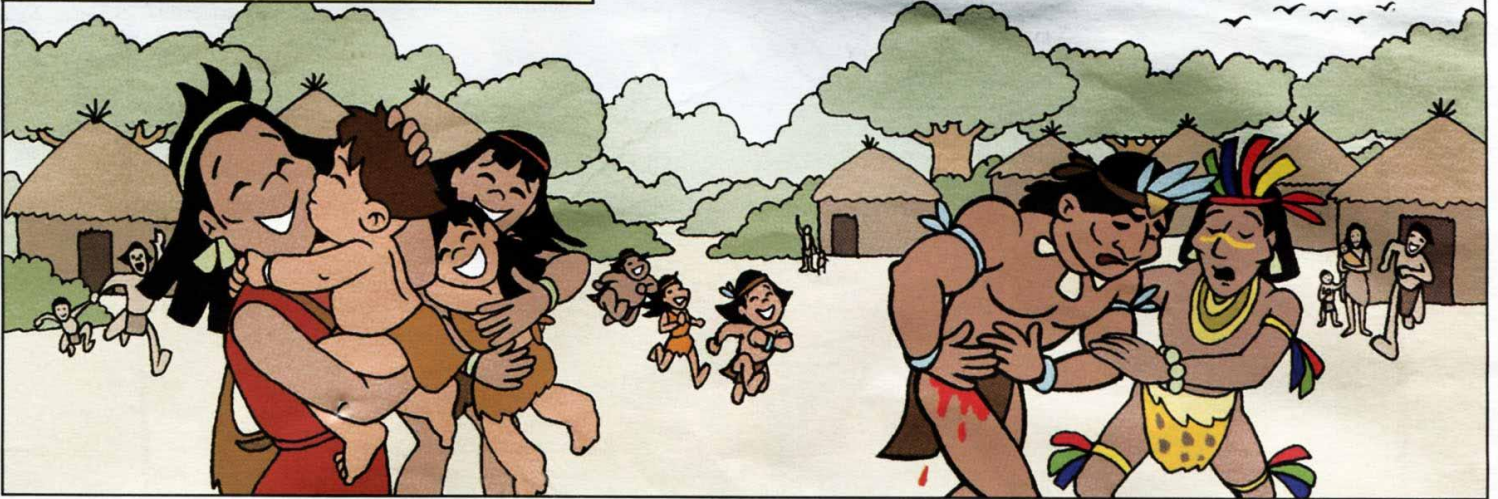


...SALTA ÁGILMENTE Y LOGRA ESCAPAR CORRIENDO A GRAN VELOCIDAD.





CHACAO REGRESA AL POBLADO CON LOS NIÑOS...



EL PIACHE LE CURA LAS HERIDAS DE BALA CON HIERBAS MEDICINALES.



EN LA LADERA DEL GUARAIRA REPANO



CONTINUARÁ...



# GLOSARIO

**ARACUA:** MONUMENTOS, TUMBAS (EN LA LENGUA CUMANAGOTA QUE HABLABAN LOS CARACAS).

**BESTIARIO:** EN LA LITERATURA FANTÁSTICA, COLECCIÓN DE FÁBULAS REFERENTES A ANIMALES REALES O IMAGINARIOS.

**CACAO:** CULTIVADO POR LOS ABORÍGENES EN LA ÉPOCA PRECOLOMBINA, ERA UTILIZADO COMO ALIMENTO Y CON FINES VOTIVOS DE CULTO A DIOS. YA EN 1650 EL PAÍS SE CONVIRTIÓ EN SU PRINCIPAL EXPORTADOR MUNDIAL, Y SIEMPRE DETENTÓ LA MEJOR CALIDAD, SIENDO EL PRIMER APORTE ABORIGEN VENEZOLANO A LA CULTURA DE OCCIDENTE. ASÍ, GRAN CACAO FUE EL MOTE POPULAR DADO A LOS HACENDADOS DE CACAO EN LA ÉPOCA COLONIAL, QUE CREARON GRANDES FORTUNAS Y ALGUNOS COMPRARON TÍTULOS NOBILIARIOS AL ESTADO ESPAÑOL.

**CANEY:** HABITACIÓN MULTIFAMILIAR.

**CARACAS:** TRIBUS DE RAZA CARIBE QUE POBLABAN LA REGIÓN CENTRO-NORTE DE VENEZUELA, INCLUYENDO EL LITORAL CENTRAL Y EL VALLE DEL GUAIRE.

**CARUATA:** NOMBRE DE UNA DE LAS QUEBRADAS QUE BAJABAN DEL GUARAIRA REPANO, AFLUENTE DEL RÍO GUAIRE, Y QUE FUE EL LÍMITE OCCIDENTAL DE LA PRIMERA VILLA DE CARACAS. COCUZA.

**CATIA:** NOMBRE QUE LE DABAN LOS ABORÍGENES A LA PARTE DEL LITORAL CENTRAL DISTANTE DOS LEGUAS DEL PUERTO DE LAGUAYRA, Y TAMBIÉN AL EXTREMO OCCIDENTAL DEL VALLE DEL GUAIRE.

**CATUCHE:** GUANÁBANA. CATUCHACUO (CUAO= QUEBRADA): NOMBRE QUE LE DABAN A LA QUEBRADA LÍMITE ORIENTAL DE LA PRIMERA VILLA DE CARACAS.

**CHACAO:** CACIQUE DE UNA TRIBU QUE HABITABA EN LA PARTE ESTE DEL VALLE DEL GUAIRE. EN 1568 SE ALIÓ CON GUAICAIPURO Y OTROS CACIQUES PARA ENFRENTAR A LOS CONQUISTADORES. SE CUENTA QUE ERA MUY FORNIDO, UN GRAN GUERRERO, INTELIGENTE Y QUE CUIDABA ESPECIALMENTE DE LAS MUJERES Y NIÑOS DE SU TRIBU. DIEGO DE LOSADA EN RECONOCIMIENTO A SUS DESTACADAS CUALIDADES, LE PUSO SU NOMBRE A ESTE TERRITORIO.

**COSMOGONÍA:** EN LA LITERATURA, FORMACIÓN DEL UNIVERSO MATERIAL Y DE LOS SERES HUMANOS, VIVOS E INMATERIALES QUE LO PUEBLAN. FORMACIÓN DEL UNIVERSO.

**FRANCISCO FAJARDO:** HIJO DE ESPAÑOL DEL MISMO NOMBRE Y DE ISABEL, CACICA GUAIKERÍ. PARTIÓ EN 1555 DE LA ISLA DE MARGARITA, RECIBIÓ DEL GOBERNADOR DE LA PROVINCIA DE VENEZUELA TÍTULO PARA POBLAR DESDE BOBURATA HASTA MARACAPANÁ. LLEGÓ HASTA EL VALLE DEL GUAIRE, DONDE SE REUNIÓ CON CHACAO Y OTROS CACIQUES CARACAS DE QUIENES CONSIGUIÓ LA AUTORIZACIÓN PARA FUNDAR LA VILLA DE SAN FRANCISCO, EN EL SITIO QUE HOY ES EL CASCO DE LA CIUDAD DE CARACAS.

**GUAICAIPURO:** CACIQUE DE LOS ABORÍGENES TEQUES ASENTADOS EN LAS VECINDADES DEL ACTUAL SAN JOSÉ DE LOS ALTOS. ASALTÓ LAS MINAS DE ORO QUE LOS ESPAÑOLES EXPLOTABAN EN ESTE SECTOR, INCENDIÓ LA VILLA DE SAN FRANCISCO Y SE CONVIRTIÓ EN EL LÍDER DE LA ALIANZA CON CHACAO Y OTROS CACIQUES.

**GUAIKERÍES:** RAZA CARIBE DE PIEL TOSTADA Y FORNIDAS PROPORCIONES ASENTADA EN LA ISLA DE MARGARITA. DIESTROS NAVEGANTES Y PESCADORES, POBLARON PARTE DE LA COSTA ORIENTAL DE VENEZUELA HASTA EL DELTA DEL ORINOCO.

**GUARAIRA REPANO (SIERRA GRANDE):** NOMBRE QUE LE DABAN LOS CARACAS A LA ACTUAL SIERRA DEL ÁVILA. A LA MUERTE DE CHACAO, DIEGO DE LOSADA REPARTIÓ LAS TIERRAS DE ESTA TRIBU Y DIO LA PARTE NORTE (FALDAS DE LA SIERRA) AL CAPITÁN GABRIEL DE ÁVILA.

**GUARAPÓ:** INFUSIÓN PREPARADA POR LOS ABORÍGENES CON LAS HOJAS, LAS RAÍCES O LAS SEMILLAS DE HIERBAS MEDICINALES. BEBIDA DE PAPELÓN DISUELTO EN AGUA.

**LEYENDA:** RELACIÓN DE SUCESOS GRANDIOSOS QUE TIENEN MÁS DE TRADICIONALES O FANTÁSTICOS QUE DE HISTÓRICOS.

**MITO:** CUENTO EN EL QUE SE HACE UNA EXAGERACIÓN EXTREMA DE ALGO TOMADO DE LA REALIDAD.

**PARAGUACHOA:** GENTE DE MAR.

**PARAMACONI:** CACIQUE DE LOS TOROMAYNAS QUE POBLABAN PARTE DEL VALLE DEL GUAIRE. APOYÓ AL COMIENZO A FAJARDO.

**PACHE:** NOMBRE QUE LE DABAN LOS ABORÍGENES CARIBES AL CURANDERO DE LA TRIBU.

**SEBUCÁN:** NOMBRE DE LA QUEBRADA QUE JUNTO CON LA DE CHACAÍTO, EL MONTE ÁVILA Y EL RÍO GUAIRE, SE ESTABLECIERON COMO LOS LÍMITES DEL PUEBLO DE CHACAO DESDE SU FUNDACIÓN EL 19 DE ABRIL DE 1768.

**SECADEROS:** CONSTRUCCIONES ABORÍGENES UTILIZADAS PARA SECAR ALGUNOS ALIMENTOS COMO EL CACAO, Y QUE LUEGO FUERON ADAPTADAS PARA EL PROCESAMIENTO DEL CAFÉ.

**TEREPAIMA:** CACIQUE DE LOS MEREGOTOS CUYO TERRITORIO SE EXTENDÍA DESDE EL VALLE SUPERIOR DEL RÍO TÚN HASTA SAN PEDRO (EN LOS ACTUALES ESTADOS MIRANDA Y ARAGUA). APOYÓ AL COMIENZO A FAJARDO.

**BIBLIOGRAFÍA:** DICCIONARIO DE HISTORIA DE VENEZUELA, FUNDACIÓN POLAR. RAFAEL CASTILLO GIL (CRONISTA DE CHACAO), OFICINA CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO DE CHACAO. FRANCISCO FAJARDO Y LA FUNDACIÓN DE CARACAS, JUAN E. MONTENEGRO (CONCEJO MUNICIPAL DEL DÍA)